



Joséphine Baker, née le 3 juin 1906 à Saint-Louis dans le Missouri (États-Unis), sous le nom de Freda Joséphine McDonald, était une artiste afro-américaine. Elle est décédée le 12 avril 1975 à Paris.

BAKER JOSÉPHINE

- Arrivée en France en 1925, elle a rapidement acquis une renommée internationale grâce à ses performances innovantes et captivantes. Sa carrière artistique comprenait des spectacles de danse exotique et des numéros musicaux dynamiques qui ont captivé le public parisien de l'époque. En tant que chanteuse, elle a enregistré plusieurs chansons à succès, et en tant qu'actrice, elle a joué dans plusieurs films français, dont «La Sirène

des Tropiques» en 1927. La «Bananan Dance», l'un de ses numéros les plus célèbres lors de la Revue Nègre, a été emblématique de son talent artistique et de sa capacité à défier les stéréotypes raciaux et a contribué à faire d'elle une icône de la scène.

- Joséphine Baker, célèbre artiste et militante des droits civiques, fut une figure remarquable de la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale. Honorée pour son courage

en tant qu'espionne, elle a été décorée de la Croix de guerre et de la médaille de la Résistance française. Son engagement pour la liberté et la justice continue d'inspirer et de marquer l'histoire, aux côtés de Martin Luther King.

- Elle a adopté douze enfants de nationalité différente, qu'elle appelait sa «tribu arc-en-ciel», démontrant ainsi son engagement en faveur de l'unité et de la diversité. Elle a également été mariée quatre fois au cours de sa vie.