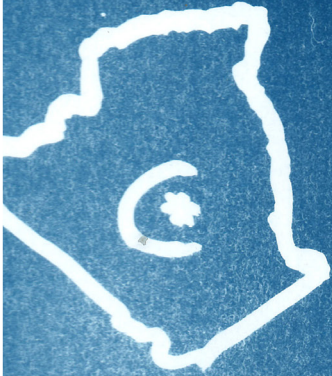


N

مُقاومة



Lalla Fatma N'Soumer est une figure emblématique de la résistance algérienne au XIX<sup>e</sup> siècle. Chef spirituelle et politique kabyle, elle s'oppose à la conquête coloniale française et mène plusieurs combats contre l'armée française dans les années 1850. Respectée pour son courage et son autorité, elle devient un symbole de lutte et de dignité.

# N'SOUMER LALLA FATMA

- Lalla Fatma N'Soumer naît vers 1830 dans le village de Werja, en Kabylie. Elle naît dans une société patriarcale, où les femmes sont généralement exclues du pouvoir politique et militaire. A cette époque, la France commence la conquête militaire de l'Algérie.
- Dans les années 1840, elle reçoit une éducation religieuse et intellectuelle, chose rare pour une femme à cette époque. Son savoir et sa piété lui donnent une autorité morale, habituellement réservée aux hommes.
- Au début des années 1850, alors que l'Algérie est devenue une colonie française, Lalla Fatma N'Soumer s'impose comme une figure spirituelle influente. En tant que femme, elle brise les normes sociales en prenant la parole en public, en

conseillant les chefs de tribus et en participant aux décisions politiques.

- Lors de la bataille de Tachekkirt en 1854 (un affrontement majeur de la résistance algérienne contre la colonisation française), elle joue un rôle central dans la mobilisation et l'organisation de la résistance. Sa présence sur le terrain montre qu'une femme peut diriger, encourager et combattre, défiant ainsi les stéréotypes de genre imposés par la société traditionnelle et par le colonisateur français.
- Vers 1855-56, elle devient un symbole de résistance féminine: une femme qui refuse la domination étrangère et la domination masculine. Son influence inquiète fortement l'armée française, qui la considère comme une menace majeure.
- En juillet 1857, Lalla Fatma

est capturée par l'armée coloniale française. Les autorités coloniales cherchent à briser son image, car elle incarne une double résistance : contre le colonialisme et contre l'effacement des femmes dans l'histoire.

- Elle est maintenue en captivité jusqu'à sa mort en 1863. Son enfermement montre la peur qu'inspirait une femme libre, influente et respectée. Malgré sa mort, elle devient une figure féministe avant l'heure, symbole du courage, de l'émancipation et du leadership féminin en Algérie.
- Lalla Fatma N'Soumer prouve que les femmes ont toujours été actrices de l'histoire, même quand elles ont été invisibilisées. Elle incarne la résistance, l'autonomie et la capacité des femmes à diriger, dans un contexte colonial et patriarcal.